

Universidade Federal de Maranhão (UFMA)

ISSN: 1518-6784

Revista Brasileira do Caribe
Grupo de Pesquisa Estudos Caribenhos

DOSSIÊ
CARIBE: PROCESSOS
IDENTITARIOS



São Luis-MA, Brasil, Edufma, vol. XIII, nº 26-Jan/Jun. 2013

Revista Brasileira do Caribe

Diretora: Isabel Ibarra

Organizadora e Editora: Olga Cabrera

Conselho Editorial: Maria Bernadette Velloso Porto (Dpto Letras, UFF), Stephen Baines (Dpto Antropologia, UnB), Olga Cabrera (IESA, UFG), Isabel Ibarra (UFMA)

Conselho Consultivo: H. Adlai Murdoch (University of Illinois, United States), Juan J Baldrich, Pedro L. San Miguel (Universidad Río Piedras, Puerto Rico); Consuelo Naranjo (Consejo Superior de Investigaciones Científicas-CSIC-Madrid, España); Miguel Suárez Boza (Universidad Las Palmas de Gran Canaria, España); Ernest Pepin (Escritor, Guadalupe); Olga Portuondo (Universidad de Santiago de Cuba, Cuba), Ileana Sanz (Universidad Habana, Cuba); Laura Muñoz (Instituto Mora, México); María Teresa Cortés Zavala (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México); Maria Therezinha F. Negrão de Melo, Eleonora Ziccari, Jaime de Almeida (Universidade de Brasília, Brasil); Leonardo Vidigal (Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil), Alex Ratts, Danilo Rabelo, Luis Sergio Duarte da Silva, Orlinda Carrijo Melo (Universidade Federal de Goiás, Brasil); Eurídice Figueredo (Universidade Fluminense, Brasil); Kátia Couto (Universidade Federal de Amazônia); Susan Mains, Patsy Lewis (University of West Indies, Mona, Jamaica); Rodda Reddock (University of West Indies, Trinidad); Rose Mary Allen (University of the Netherlands Antilles, Curacao); Diana Soto (Universidad de Bogotá, Colombia), Roland Walter (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil), Diana Lago e Alfonso Múnera (Universidad de Cartagena, Colombia); Brígida Pastor (University of Glasgow, United Kingdom).

Capa Original: Adriana Mendonça

Projeto Gráfico e Diagramação: Marcos Cerveira

Revista Brasileira do Caribe. Universidade Federal de Maranhão, vol. XIII, nº 26, (jan/jun 2013, São Luis, Edufma, 2013. Semestral. Descrição baseada em vol. XIII, nº 26 (jul/jun 2013) 328p. ISSN: 1518-6784
1.Caribe-História-Periódicos CDU:94(1-928-9)

Grupo de Pesquisa Estudos Caribenhos - Pós Graduação História. Universidade Federal de Maranhão. São Luis. Fone/Fax: 55-98-33018312, e-mail: revista_brasileira_caribe@hotmail.com. On line: www.redalyc; Capes.Portal de periódicos da UFMA. Revista Brasileira do Caribe.

* Os direitos autorais dos artigos recebidos são transferidos para *Revista Brasileira do Caribe*. vol. XIII, nº 26

** Os dados e conceitos emitidos nos artigos, bem como a exatidão das referências bibliográficas são de responsabilidade dos autores.

*** Os artigos recebidos para publicação são apreciados por no mínimo 2 (dois) revisores escolhidos preferencialmente entre os membros dos Conselhos Editorial, Consultivo e Consultores Ad Hoc.

Data de Circulação: Junho de 2013. Tiragem Bruta 500 exemplares.

Copyright © 2013, Grupo de Pesquisa de Estudos Caribenhos-DEHIS

SUMÁRIO

CARIBE: PROCESSOS IDENTITARIOS

EDITORIAL

Olga Cabrera.....335

Gimme di Weed: Música Popular na construção de
identidade jamaicana

Donna P. Hope.....341

Mestiçagem e barroco na literatura do Grande Caribe

Eurídice Figueiredo.....369

Mnemotécnica medieval y novela hispanoamericana.

Alejo Carpentier: El reino de este mundo

Christian Wehr.....397

O vídeo como agência. A fala do subalterno

Vandimar Marques Damas.....417

Tiempos de recuperación: la Liga Antiimperialista Cubana
y el Congreso Antigüerrero de 1934 cuba

Dr. Daniel Kersffel.....437

A República do Haiti e o processo de construção do Estado-
nação

Renata de Melo Rosa e

Vogly Nahum Pongnon.....461

O Garveyismo às vésperas do centenário da UNIA Danilo Rabelo	495
O movimento de Marcus Garvey: conflitos de nação, racismo e soluções ao problema racial Dionisio Lázaro Poey Baró	543
O foco antropológico A Cultura em Gilberto Freyre e Fernando Ortiz Emerson de Oliveira	563
Processos de etnogenese na formação de comunidades afrodescendentes Elias Nazareno e Alexandre Martins Araújo	587
OS AUTORES	615

SUMMARY

CARIBE: IDENTITY PROCESSES

EDITORIAL

Olga Cabrera.....335

Gimme di Weed: Música Popular na construção de
identidade jamaicana

Donna P. Hope.....341

Miscegenation and barroque in the literature of the Greater
West Indies

Eurídice Figueiredo.....369

Medieval Mnemotechnics and Hispanoamerican romance
Alejo Carpentier: El reino de este mundo

Christian Wehr.....397

Video as agency: The voice of the subaltern

Vandimar Marques Damas.....417

Times of restauration: the Anti-imperialism League and the
Cuban Antiwar Congress of 1934 in Cuba

Dr. Daniel Kersffel.....437

The Haitian Republic and the process of national state construction

Renata de Melo Rosa e

Vogly Nahum Pongnon.....461

Garveyism at the centenary anniversary of the UNIA

Danilo Rabelo.....495

The Marcus Garvey movement: National conflicts, racism and solutions to the racial problem

Dionisio Lázaro Poey Baró.....543

The antropological focus: culture in Gilberto Freyre and Fernando Ortiz

Emerson de Oliveira.....563

Processes of ethnogenesis in the formation of communities of African descent

Elias Nazareno e

Alexandre Martins Araújo.....587

AUTHORS.....615