

EDITORIAL

A Revista Bibliomar é um importante canal de comunicação e divulgação de pesquisas científicas e relatos de experiências na área de biblioteconomia e áreas afins no Maranhão.

Criada pela professora Rita Portela no ano de 2002 como espaço de exercício prático da disciplina Política Editorial do curso de Biblioteconomia dessa universidade, a Bibliomar completou 15 anos de existência contribuindo com a produção e divulgação acadêmica neste campo.

Parabéns à todas e todos que fizeram e fazem parte dessa história!!!

E é nesse clima celebrativo que a turma de Política Editorial 2017.2 sob a responsabilidade provisória da professora doutora Francilene Cardoso, optou por dar prosseguimento às comemorações e organizar o número temático - “Diversidade e Acessibilidade”.

Tal escolha considerou o caráter humanístico da profissão do/a bibliotecário/a bem o crescimento da legislação sobre tais temáticas, reflexo das lutas da sociedade civil para garantia de direitos e deveres de negros/as, indígenas, quilombolas, de pessoas gays, lésbicas, transexuais, etc. e com deficiência física, mental ou intelectual ou com mobilidade reduzida que vem conscientizando as instituições em diferentes esferas de poder.

Ainda é desafiador para os/as bibliotecários/as uma prática para a promoção das diferenças e que permita o acesso e a integração plena dos sujeitos na sociedade. Sendo assim o número 2/2017 reuniu contribuições teóricas e práticas acerca dessas questões.

Neste volume 16, número 2, jul./dez. 2017, estão sendo publicados os artigos: A demência na terceira idade: a família no enfrentamento da doença, tendo como referência a ABRAZ de São Luís-MA; A biblioteca Marechal Rondon e a disseminação de natureza etnológica e ainda o texto Diversidade Sexual na Perspectiva dos Alunos da EJA: dialogar e escrever.

Esta edição contém também três entrevistas, uma sobre Transexualidade com a bibliotecária Alexia Vitoria de Oliveira. A Alexia de Oliveira é chefe da biblioteca do CEFET-RJ campus Angra dos Reis, a primeira bibliotecária transexual a se registrar num conselho de biblioteconomia, suas contribuições giram em torno

R. Bibliomar, São Luís, v. 16, n. 2, p. 5-6, jul./dez. 2017.

do que é ser transexual, os processos para se viver uma identidade sexual numa sociedade marcadamente repressora e os desafios na vida pessoal quanto profissional; a segunda entrevista foi dada pelo bibliotecário/editor Vagner Amaro, proprietário da Editora Malê localizada no Rio de Janeiro que ajuda a pensar tanto o lugar do/a bibliotecário/a no mercado editorial como a publicação de livros com a temática étnico-racial também, apresenta-se as contribuições de Cristian Brayner, bibliotecário, ex- diretor do Departamento de Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas (DLLLLB) sobre o projeto Calendário da Diversidade, o contexto político do país e as Políticas Públicas de Informação e Ética profissional.

Também constam, um depoimento e duas resenhas de livros. O depoimento é de Thamyres Pontes, aluna do curso de Biblioteconomia desta universidade sobre o cotidiano de quem possui deficiência (baixa visão) e os paradoxos frente as propostas de inclusão da universidade. Já as resenhas foram feitas pelo bibliotecário e doutorando em Políticas Públicas, Carlos Wellington Soares Martins, do livro Problemas de gênero: feminismo e subversão de identidade, de Judith Butler de autoria, a segunda do livro Repertório Bibliográfico sobre a condição do negro no Brasil de 2017, de Jair Francelino Ferreira, analista Legislativo da Câmara dos Deputados, lotado na seção de Disseminação da Informação da Biblioteca da Câmara dos Deputados.

Todas elas são reflexões necessárias para a mudança que precisamos para melhorar a formação e atuação de bibliotecários e profissionais afins. Espera-se que esta que é a primeira edição temática da Revista Bibliomar contribua para pensar e desenvolver ações voltadas para o respeito a todos os tipos de diversidade e igualdade, bem como para uma formação mais humanística e inclusiva dos profissionais da informação.

Boa leitura!!!!

Prof.^a Ma. Francilene Cardoso
Editora da Revista Bibliomar n. 2/2017
Comissão Editorial